



Notre référentiel **Étoile Filante**



INTRODUCTION

Les écoles alternatives publiques québécoises ont toujours eu ce que nous appelions un Projet éducatif. Ce document décrivait les grandes orientations éducatives et les valeurs propres au milieu. Régulièrement, ces Projets éducatifs étaient renouvelés, puisque les besoins et la réalité des écoles changent avec le temps et les changements de génération.

Ce besoin d'actualiser le référentiel commun à l'école Étoile filante s'est amorcé au printemps 2017. Une grande réflexion s'est amorcée auprès des enseignants, des élèves et des parents. Les besoins alors exprimés étaient d'harmoniser l'approche pédagogique d'un cycle à l'autre, de prioriser des activités d'apprentissages qui permettent le plein développement de nos élèves et le besoin de clarifier notre approche pédagogique auprès de tous les acteurs de l'école.

Entre-temps, le ministère de l'éducation a modifié et balisé ce que doivent contenir les projets éducatifs des écoles. Cette appellation est désormais associée à la démarche d'analyse des besoins d'apprentissages des élèves, principalement en termes de littératie et de numératie. Le projet éducatif n'est donc plus un document dans lequel sont définies nos valeurs et nos couleurs pédagogiques. C'est pourquoi les écoles alternatives se dotent dorénavant de référentiels pédagogiques.

C'est ainsi qu'en étroite collaboration avec le Comité Assurant le Maintien du Projet Éducatif (CAMPÉR), l'équipe-école a franchi plusieurs étapes de consultations et de collaboration avec les élèves et les parents afin d'en arriver à la rédaction d'un référentiel pédagogique renouvelé.

LE PRÉSENT RÉFÉRENTIEL SE DÉCLINE EN QUATRE SECTIONS.

D'abord, on présente un bref **retour sur l'historique de l'école Étoile filante** et sur les fondements pédagogiques qui étaient à la base de cette école.

Par la suite, **sont présentées les valeurs** qui ont été récemment renouvelées et définies par la communauté de l'école.

La section suivante contient la description et l'explication derrière le choix de **la pédagogie ouverte et interactive** comme approche pédagogique privilégiée.

Finalement, la dernière partie du référentiel décrit **la participation des élèves, des enseignants et des parents** à la vie scolaire à Étoile filante.





1.

Fondement et historique de l'école



1. LES FONDEMENTS ET L'HISTORIQUE DE L'ÉCOLE

Le projet original de création de l'école Étoile filante prend forme de 1977 à 1981.

Soucieux de sortir du cadre scolaire traditionnel et d'offrir à leurs enfants une école alternative dans le quartier, des parents travaillent à l'élaboration du projet. Après le feu vert de la commission scolaire, l'école ouvre ses portes en septembre 1982, en tant que secteur alternatif de l'école NDG, dans l'annexe de l'époque située sur la rue Prud'homme. Les cours de spécialistes étaient donnés à la "grande école" (NDG). En 1985, le secteur alternatif et le SDG L'Enfantaisie déménagent au 5619, chemin de la côte St-Antoine.

Au départ, l'Étoile filante n'avait que trois classes. Au début des années 90, une 4^e classe s'est ajoutée, suivie d'une 5^e en septembre 2001. L'école compte maintenant 6 classes depuis 2004.

Depuis son ouverture, l'Étoile filante a connu des périodes difficiles et a surmonté plusieurs obstacles : déménagement impromptu et imposé (1985), manque de locaux et de ressources financières, matérielles et professionnelles, instabilité de l'équipe enseignante, peu de pouvoir dans le choix des enseignants, périodes d'essoufflement dans la participation des parents. Malgré tout, elle suit son chemin grâce aux efforts combinés de toute sa communauté.

Depuis son ouverture, chaque élève, parent ou membre de l'équipe-école qui passe à l'Étoile filante contribue à son histoire et y développe un fort sentiment d'appartenance.

Quel était le projet Étoile filante ?

D'abord, la présence de groupes multi-âges et l'implication communautaire dans le quartier. Ensuite, l'école adopte une pédagogie ouverte, centrée sur l'enfant qui devient le centre de ses apprentissages : ses questions, ses choix, ses intérêts et ses motivations influencent son cheminement personnel comme celui de son groupe.

Cette pédagogie implique aussi une plus grande souplesse de l'horaire et des activités intégratives (ex : tutorat, ateliers) où plusieurs objectifs d'apprentissage sont travaillés en même temps et où l'enfant fait appel à sa créativité.

Enfin, l'évaluation est plus formative et davantage axée sur le processus que le résultat.





2. Les valeurs



2. LES VALEURS DE L'ÉCOLE

Les écoles publiques alternatives ont pour tradition d'adopter collectivement des valeurs qui orientent les interventions éducatives de tous et chacun.

Ces dernières sont choisies démocratiquement par l'équipe-école, les parents et les élèves. Qu'elles soient définies comme valeurs fondamentales, capacités ou attitudes souhaitées, elles reflètent ce que la communauté de l'école souhaite mettre de l'avant dans le développement des enfants.

À ses débuts dans les années 1980, deux valeurs centrales sont nommées, celles de l'autonomie et de la collaboration au travers desquelles les objectifs académiques se greffent. Au cours des années 90, on ajoute la créativité comme troisième valeur de l'école. Dans les années 2000, avec la création du Comité assurant le maintien du projet éducatif (CAMPÉR), une consultation auprès des parents et des enseignants mène à l'ajout de la valeur d'ouverture (prise de conscience de l'autre, de son environnement, acceptation des différences). L'intention première était de s'ouvrir et de s'intégrer davantage à toute la diversité du quartier. Ces quatre valeurs (**autonomie – collaboration – créativité – ouverture**) seront celles qui sont priorisées à l'école pendant une vingtaine d'années.

En 2017, le besoin de redéfinir notre référentiel pédagogique suscite plusieurs réflexions. Les générations passent et les besoins changent. Il importe alors de prendre un moment pour repenser le projet Étoile filante, son approche pédagogique et ses valeurs. C'est pour répondre à ce besoin que de grandes consultations ont lieu auprès des enseignants, des parents et des élèves en 2019. L'exercice permet d'échanger sur les valeurs qui seront mises de l'avant pour les prochaines années et, surtout, de définir ce qu'elles signifient dans le contexte Étoile filante.

Nous déterminons collectivement qu'Étoile filante, c'est maintenant trois duos de valeurs :

AUTONOMIE – COLLABORATION
EFFORT – ENGAGEMENT
RESPECT – HARMONIE

Ces valeurs fonctionnent en duo, car une valeur en appelle une autre et ce pairage permet d'enrichir la pratique pédagogique. Elles s'inscrivent aussi dans des sphères interdépendantes: la sphère du SOI, celle de la CLASSE/DÉS AUTRES et celle de la COMMUNAUTÉ/ENVIRONNEMENT.

Chaque valeur peut s'inscrire dans une ou plusieurs sphères.



2. LES VALEURS DE L'ÉCOLE



Étant essentielles à l'apprentissage et au développement global des élèves, ces valeurs sont présentes dans le quotidien de la communauté Étoile filante. Elles vont toujours orienter nos actions, nos réflexions et nos interventions.

AUTONOMIE



COLLABORATION

C'est faire preuve d'initiatives et d'un sens des responsabilités dans ses apprentissages et dans sa vie quotidienne.

C'est être à l'écoute de l'autre, démontrer son ouverture. C'est interagir et travailler ensemble dans un but commun.

C'est la capacité :

- de gérer et utiliser ses ressources, ses stratégies et ses talents pour apprendre;
- de faire des choix et d'agir en conséquence;
- de prendre des décisions et de les assumer;
- de demander de l'aide au moment opportun;
- d'être proactif dans la recherche de solutions à diverses problématiques
- de faire preuve de débrouillardise.

C'est la capacité :

- d'accomplir sa tâche dans le respect des ententes du groupe;
- de contribuer de manière équitable et démocratique au sein d'un groupe;
- de travailler dans un but commun, dans une perspective d'enrichissement mutuel
- de tenir compte des idées des autres, d'être à l'écoute
- de donner son opinion, de faire preuve d'esprit critique et de jugement éthique;
- de contribuer aux idées et d'enrichir les siennes grâce aux idées des autres;
- de venir en aide aux autres;
- de participer et de contribuer à la vie de classe et de l'école.

EFFORT



ENGAGEMENT

C'est être proactif, donner le meilleur de ce que l'on peut selon ses capacités, reconnaître et accepter les défis et l'erreur comme faisant partie intégrante du processus d'apprentissage.

C'est un processus qui implique de réfléchir et de faire des choix afin de mobiliser les moyens à sa disposition. C'est persévérer pour atteindre l'objectif visé, qu'il soit individuel ou collectif.

C'est la capacité :

- de persévérer malgré les défis et les difficultés;
- d'exploiter ses forces et de surmonter ses limites;
- de vouloir s'améliorer;
- de se donner des défis;
- de se faire confiance;
- de sortir de sa zone de confort;
- de trouver et garder sa motivation.

C'est la capacité :

- de s'investir;
- d'assumer les conséquences de ses actes et de ses choix;
- de mener à terme des activités, tâches, projets, etc.;
- de reconnaître son apport à la communauté d'apprentissage;
- de se sentir capable d'agir et d'être utile dans son milieu;
- de s'engager à développer son écocitoyenneté

RESPECT



HARMONIE

Adopter une attitude favorable et bienveillante qui se manifeste dans ses paroles et ses gestes.

C'est de contribuer à créer un environnement paisible et agréable pour tous.

C'est la capacité :

- de reconnaître ses besoins, ses idées, ses défis, ses forces, ses souhaits...;
- de percevoir les besoins des autres (leurs besoins, leurs idées, leurs défis, leurs forces...;
- d'appliquer les règles de la classe et de l'école;
- de prendre soin du matériel (le sien, celui des autres, de l'école, des lieux visités...) et de l'environnement (écocitoyenneté);
- de faire preuve de civisme et de politesse;
- de développer son empathie

C'est la capacité à :

- actualiser les valeurs à travers les attitudes et les comportements;
- offrir de l'aide, rendre service
- témoigner des gestes et paroles d'amitié;
- vivre en communauté
- faire preuve d'écoute attentive, active;
- avoir le souci de l'autre et de leur bien-être;
- utiliser un langage respectueux;
- être empathique;
- reconnaître ses sentiments et ceux des autres;
- reconnaître ses torts, s'excuser, réparer ses gestes ou paroles blessantes;
- contribuer à l'équilibre, à la recherche de solutions;
- développer des habiletés et des stratégies de résolution de conflits pour contribuer au maintien d'un climat harmonieux;
- développer un sentiment de sécurité et d'appartenance



3.

L'approche pédagogique



3. L'APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Depuis le renouveau pédagogique du début 2000, plusieurs mouvements, recherches et développements se vivent au Québec en lien avec l'éducation. Les écoles alternatives traversent cette période en étant aussi exposées à de nouvelles approches pédagogiques.

Toujours curieuse et stimulée par l'innovation, l'équipe-école s'intéresse à diverses approches afin d'actualiser sa pratique.

Pendant ce temps, des générations d'élèves et de parents passent et expriment des besoins différents. On constate alors une certaine fragilisation de la cohérence pédagogique d'un cycle à l'autre. La façon d'impliquer les élèves dans leurs apprentissages passent par plusieurs modèles : tantôt par projets personnels ou collectifs, tantôt par activités ouvertes d'apprentissage (AOA).

Au cours de l'année 2015, l'équipe-école nomme une certaine préoccupation par rapport à cette disparité qui semble s'installer dans l'école et exprime le souhait de retrouver une trame pédagogique commune. De leur côté, les parents montrent des signes d'interprétations variées du modèle pédagogique de l'école. De part et d'autre, le besoin de clarifier le modèle devient prioritaire.

Ces questionnements et préoccupations activent une démarche de réflexion sur l'approche pédagogique préconisée à Étoile filante. Au fil des années, on a privilégié tantôt la pédagogie ouverte tantôt le projet d'apprentissage.

Puisque la **pédagogie ouverte** faisait partie intégrante du projet initial, l'équipe-école décide de mettre à jour ses connaissances sur cette approche pédagogique. On réalise alors qu'il semble tout indiqué de s'en inspirer et de l'adapter à la couleur Étoile filante. **Plusieurs raisons motivent ce choix : le développement des talents de Calvin W. Taylor, l'activité ouverte d'apprentissage (AOA) et la cohérence de cette approche avec les valeurs de l'école.**

Bien que le projet d'apprentissage prenne une place importante dans le vécu des enfants, certains éléments ont amené à douter que cette approche soit la plus porteuse pour nos élèves. En effet, notre analyse de la situation nous a mené à conclure que le projet, tel que vécu à ce moment à Étoile filante, accordait une place particulièrement importante à la présentation des projets plutôt qu'à sa démarche.

Or, **l'intention pédagogique de l'école a toujours été de mettre l'accent sur la démarche et le processus d'apprentissage et non sur le résultat final.**

Durant l'année scolaire 2015-2016, on ouvre alors la possibilité de questionner notre choix d'approche pédagogique.

À la base des réflexions, l'intention est d'offrir à chaque élève un outil d'apprentissage :

- **qui est à sa portée (dont la complexité et la durée sont adaptés à ses capacités) ;**
- **qui met l'accent sur la démarche et le processus ;**
- **qui permet à l'élève de se développer globalement comme personne et comme apprenant ;**
- **qui s'apparente au projet dans la séquence (planification, réalisation, partage) ;**
- **qui offre une souplesse dans les thèmes abordés et une liberté dans les modalités de réalisation ;**
- **qui pourra être utilisé en cohérence et en continuité d'un cycle à l'autre ;**
- **qui facilite les liens avec le Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ).**





LA PÉDAGOGIE OUVERTE ET INTERACTIVE

Cette approche pédagogique a été élaborée par Claude Paquette à la fin des années 70. L'école alternative Atelier du quartier Ahuntsic de Montréal a été une des premières écoles à développer cette approche avec le soutien de Claude Paquette. La pédagogie ouverte et interactive telle que vue à Étoile filante est donc fortement inspirée des travaux de cet auteur, mais également par les travaux des dernières années réalisés par l'équipe pédagogique de l'école Atelier.

Cette approche pédagogique considère l'élève comme un être autonome, capable de faire des choix et de les assumer.

Elle respecte le caractère unique de chaque élève en lui permettant de développer tous les aspects de sa personne, tout en l'incitant à contribuer fortement à son apprentissage. Elle lui permet de faire des choix importants comme apprenant et comme individu et elle favorise une contribution importante de celui-ci à son apprentissage et à la vie de la classe. Elle « mise sur l'initiative des élèves tout en reconnaissant la nécessaire intervention du personnel scolaire pour soutenir la démarche de l'élève. » (Atelier, 2007)

Cette approche pédagogique est intimement liée à deux éléments fondamentaux :

- L'activité ouverte d'apprentissage
- Les talents (tel que proposé par Taylor)

L'ACTIVITÉ OUVERTE D'APPRENTISSAGE (AOA)

L'activité ouverte d'apprentissage a beaucoup de similitudes avec le projet d'apprentissage : elle se déploie en trois grandes étapes (planification, réalisation et présentation) et elle offre à l'élève de faire des choix en fonction de ses besoins et de ses intérêts.

La principale différence est que l'activité ouverte d'apprentissage (AOA) s'amorce par une situation à explorer ou un problème à résoudre. Elle est donc toujours introduite par une mise en situation à partir de laquelle l'élève pourra choisir un angle de recherche, le mode de réalisation et de présentation de son choix. Elle contient ensuite une liste de pistes d'exploitations qui viennent soutenir l'élève dans ses idées, si tel est le besoin. L'AOA doit être suffisamment complexe pour permettre la recherche de nombreuses solutions, ainsi que l'utilisation de moyens d'expression aussi variés que possible.





UN EXEMPLE D'ACTIVITÉ OUVERTE D'APPRENTISSAGE (AOA)

Titre : Si j'étais un insecte



Les humains cohabitent sur la planète avec plusieurs variétés d'insectes. Tu trouves certains attirants et d'autres repoussants selon leurs caractéristiques physiques et ton goût personnel. T'es-tu déjà demandé pourquoi existent-ils, ces insectes ? Te demandes-tu quelles sont leurs capacités ? Ont-ils 5 sens comme nous ? Peut-être même t'es-tu déjà dit : « Ah si j'étais cet insecte, les choses que je pourrais faire ! »

Pour cette AOA, tu dois te mettre dans la peau d'un insecte. Pour ce faire, tu dois bien le connaître.

Voici quelques questions que tu peux te poser pour faire tes recherches :

- Quelles sont ses caractéristiques physiques et ont-elles des fonctions spéciales ?
- Que mange-t-il ?
- Quels sont ses prédateurs ?
- Où vit-il ?
- Quel est son environnement ?
- Etc.

Présente-nous l'insecte que tu aimerais être sous la forme de ton choix (affiche, jeux questionnaire, maquette, livret d'information, bande dessinée, etc.)

Par sa forme et son contenu, l'AOA répond plus adéquatement aux besoins exprimés. De plus, elle permet à l'enseignant d'aborder les domaines d'apprentissage du Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ) par le biais des mises en situation, ce qui n'était pas possible avec le projet personnel d'apprentissage.





LES TALENTS DE CALVIN W. TAYLOR

Les auteurs de la pédagogie ouverte et interactive ont inclus la théorie des talents multiples de Calvin W. Taylor à leur approche. Cette théorie repose essentiellement sur l'idée que chaque individu utilise une multiplicité de talents dans son traitement de la réalité, ce qui fait que chacun a une façon privilégiée de comprendre et d'aborder les choses. Toujours selon cet auteur, ces talents ne sont pas exclusifs et chaque enfant peut en privilégier plusieurs à des degrés différents.

Tel que proposé dans les écrits de l'école Atelier, les talents multiples de Taylor, intégrés à l'activité ouverte d'apprentissage, permettent de mettre en valeur les différences individuelles des élèves. Ainsi, certains talents peuvent être très naturels chez certains élèves alors que d'autres devront être développés.

En effet, selon l'AOA choisie et en fonction du besoin d'apprentissage ciblé, l'élève sera amené à mettre en pratique un ou plusieurs talents dans la réalisation de son activité ouverte d'apprentissage.

Sans être nécessairement soulignés chaque fois, les talents sont sollicités dans plusieurs autres aspects de la vie scolaire des élèves (agenda, ateliers, tutorat, sorties éducatives, etc.).

L'Étoile filante adhère aux définitions des talents de Taylor proposées par l'école Atelier :

CRÉATIVITÉ

C'EST L'HABILITÉ À RÉUNIR DES INFORMATIONS DIVERSIFIÉES AFIN DE PRODUIRE DE NOUVELLES SOLUTIONS OU DE NOUVEAUX MOYENS POUR EXPRIMER SES IDÉES.

- JE PRODUIS DES IDÉES NOMBREUSES ET VARIÉES.
- JE VARIE MES SUJETS ET MES MOYENS DE RÉALISATION.
- J'INTÈGRE DES IDÉES NOUVELLES, INHABITUELLES OU INVENTÉES.
- J'AJOUTE DES DÉTAILS ET DES NUANCES À MES IDÉES.
- JE CHERCHE DES STRATÉGIES VARIÉES POUR RÉSOUDRE DES PROBLÈMES.
- JE FAIS DES LIENS NOUVEAUX ENTRE LES INFORMATIONS DONT JE DISPOSE.

PRÉVISION

C'EST L'HABILITÉ À ANTICIPER ET À PRÉVOIR EN TENANT COMPTE DES ÉVÉNEMENTS ET DES RÉACTIONS DES AUTRES. C'EST AUSSI LA CAPACITÉ DE PENSER AUX CONSÉQUENCES DE NOS ACTIONS SUR NOUS-MÊME ET SUR LES AUTRES.

- JE ME FIXE DES OBJECTIFS EN PRÉVOYANT LES RÉSULTATS DES GESTES QUE JE POSE.
- J'AI LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE AU MOMENT APPROPRIÉ.
- JE TIENS COMPTE DES DATES D'ÉCHÉANCES.
- J'ENTREVOIS LES CONSÉQUENCES AVANT D'ENTRER EN ACTION.
- JE SUIS CAPABLE D'OUVERTURE À L'AUTRE ET JE TIENS COMPTE DES EFFETS DE MES ACTIONS.

PENSÉE INFORMATIVE

C'EST L'HABILITÉ À UTILISER, TRAITER ET CRITIQUER LES INFORMATIONS. C'EST AUSSI LA CAPACITÉ À MAÎTRISER L'UTILISATION DES SUPPORTS ET DES OUTILS PERMETTANT D'ACCÉDER AUX TIC. (TECHNOLOGIES DE L'INFORMATIQUE ET DE LA COMMUNICATION).

- JE REFORMULE DANS MES MOTS L'INFORMATION TROUVÉE.
- JE GARDE EN MÉMOIRE L'INFORMATION PERTINENTE.
- JE RECONNAIS DES INFORMATIONS UTILES À TRAVERS DES SOURCES VARIÉES.
- J'UTILISE LES STRATÉGIES ADÉQUATES POUR EXPLOITER L'INFORMATION DANS DIVERSES SITUATIONS.
- J'UTILISE EFFICACEMENT DES OUTILS INFORMATIQUES DANS MES ACTIVITÉS.
- JE PRÉVOIS UN MOYEN (QUIZ, QUESTIONS, ETC.) POUR AIDER MES CAMARADES À MÉMORISER L'INFORMATION.

COMMUNICATION

C'EST L'HABILITÉ À TRANSMETTRE ET RECEVOIR UN MESSAGE (ORALEMENT OU DANS UN MOYEN DE RÉALISATION).

- J'AI PARLÉ ASSEZ FORT ET CLAIREMENT.
- J'AI INTÉRESSÉ MON AUDITOIRE.
- J'UTILISE DES MOTS ET DES GESTES QUI TRADUISENT MA PENSÉE ET MES ÉMOTIONS.
- JE PRODUIS UN DISCOURS ORGANISÉ ET CONTINU.
- J'ADAPTE MON DISCOURS À L'AUDITOIRE OU À LA SITUATION.
- JE M'ASSURE QUE MA RÉALISATION EST COMPRÉHENSIBLE ET SOIGNÉE.
- JE VARIE MES MOYENS DE RÉALISATION.
- J'AI UNE ATTITUDE D'OUVERTURE AU MESSAGE DE L'AUTRE : JE LUI POSE DES QUESTIONS, ETC.
- JE PORTE ATTENTION À LA PERSONNE QUI PARLE.
- JE FORMULE DES COMMENTAIRES, DES QUESTIONS, DES CRITIQUES FONDÉES SUR MES CONNAISSANCES, MES EXPÉRIENCES ET MES SENTIMENTS.

PLANFICATION

C'EST L'HABILITÉ À ÉLABORER UNE ACTION EN SE PRÉOCCUPANT DU MATÉRIEL REQUIS, DU TEMPS ET DES RESSOURCES.

- J'IDENTIFIE LES RESSOURCES DISPONIBLES ET J'ÉTABLIS UN PLAN DE TRAVAIL.
- JE TIENS COMPTE DU MATÉRIEL REQUIS, DU TEMPS ET DES RESSOURCES DISPONIBLES.
- J'ÉTABLIS LES PRIORITÉS ET LES ACTIONS À POSER.

PENSÉE PRODUCTRICE

C'EST L'HABILITÉ DE PRODUIRE DES IDÉES DIVERGENTES ET DE LES ÉVALUER POUR EN ARRIVER À CHOISIR LA PLUS PERTINENTE POUR LA RÉOLUTION D'UN PROBLÈME.

- JE PRODUIS DES SOLUTIONS VARIÉES ET ORIGINALES.
- J'ÉVALUE LA PERTINENCE DE MES IDÉES
- JE SÉLECTIONNE LA MEILLEURE SOLUTION SELON LE PROBLÈME.

PRISE DE DÉCISION

C'EST L'HABILITÉ À FAIRE UN CHOIX EN TENANT COMPTE DES BUTS, DES CONDITIONS ET DES CRITÈRES.

- J'IDENTIFIE LES BUTS À ATTEINDRE, LES CONDITIONS OU LES CRITÈRES À RESPECTER.
- JE CHOISIS UNE SOLUTION EN LIEN AVEC LA SITUATION ET LES BUTS À ATTEINDRE.
- J'AGIS CONFORMÉMENT AVEC LA DÉCISION PRISE.
- JE ME RÉAJUSTE AU BESOIN ET JE FAIS DES COMPROMIS.
- JE GARDE MON OBJECTIF EN TÊTE.
- J'ÉVALUE CE QUI EST RÉALISTE (POSSIBLE OU IMPOSSIBLE).
- JE SUIS RESPONSABLE DE MES DÉCISIONS.

SAISIR LES OCCASIONS

C'EST L'HABILITÉ À PROFITER DE TOUS LES MOMENTS OU OCCASIONS AFIN D'APPRENDRE ET DE MOBILISER SES PROPRES RESSOURCES ET CELLES DE SON ENVIRONNEMENT.

- JE PORTE UN REGARD CURIEUX SUR CE QUI M'ENTOURE.
- JE PRENDS DES RISQUES.
- JE ME SUIS LANCÉ (E) DANS QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU.
- J'AI PROFITÉ DE MON ENTOURAGE POUR ALLER PLUS LOIN.
- J'AI PROFITÉ DE TOUS LES MOMENTS POUR PROGRESSER.
- J'AI BONIFIÉ.
- J'AI MODIFIÉ.
- J'AI ÉTÉ CAPABLE DE RÉUTILISER CE QUE J'AVAIS DÉJÀ APPRIS POUR ALLER PLUS LOIN.
- J'AI FAIT DES LIENS ENTRE MES IDÉES.
- J'AI ÉTÉ CHERCHER DES RESSOURCES EXTÉRIEURES POUR M'AIDER (DANS MON ACTIVITÉ).
- J'ABORDE LES DIFFICULTÉS (OBSTACLES) COMME UNE OCCASION DE ME DÉVELOPPER.

MISE EN OEUVRE

C'EST L'HABILITÉ À DÉBUTER, À CONTINUER UNE TÂCHE ET À ÊTRE EN ACTION.

- JE SUIS EN ACTION DU DÉBUT À LA FIN DE MES ACTIVITÉS.
- JE FAIS PREUVE DE MOTIVATION TOUT AU LONG DE MON TRAVAIL.
- JE FAIS PREUVE D'ENGAGEMENT DANS MON TRAVAIL.
- JE MÈNE À TERME MON ACTIVITÉ.

RELATIONS HUMAINES

C'EST L'HABILITÉ À HABILETÉ À ENTRER ET À RESTER EN RELATION AVEC LES AUTRES INDIVIDUELLEMENT ET EN GROUPE, DE MANIÈRE RESPECTUEUSE.

- JE SUIS À L'ÉCOUTE DES AUTRES.
- JE RESPECTE LES OPINIONS ET LES IDÉES DES AUTRES.
- JE PARTICIPE AUX ÉCHANGES DANS LE GROUPE.
- JE SUIS CAPABLE D'ATTENDRE MON TOUR DE PAROLE.
- JE PRENDS MA PLACE DANS LE GROUPE TOUT EN RESPECTANT CELLE DES AUTRES.
- J'UTILISE LES RESSOURCES DISPONIBLES POUR RÉGLER MES CONFLITS.



LES AUTRES CONTOURNABLES D'ÉTOILE FILANTE

En complément à la pédagogie ouverte et interactive, l'école Étoile filante se distingue par d'autres incontournables dans son approche pédagogique :

LE TABLEAU DE PROGRAMMATION

On y retrouve toutes les activités d'apprentissages réalisées en classe, réparties dans différentes catégories, selon l'organisation de la classe. Les choix de travail autonome (T.A) y sont affichés. Les échéances s'y rattachant sont précisés, au besoin et selon les cycles. L'élève fait des choix quotidiens et s'engage à les réaliser durant la ou les périodes de T.A.

L'AGENDA

Utilisé quotidiennement par l'enfant comme outil de planification, d'organisation et de suivi. L'élève s'y réfère pour ses T.A. (travaux autonomes). Par le biais de cet outil, plusieurs talents de Taylor sont sollicités, notamment la planification, la prévision et la prise de décision.

On y retrouve le plan de travail hebdomadaire, les A.O.A, la section étude maison, l'aide-mémoire des ateliers ainsi que l'horaire quotidien de la semaine. Il est le lien de communication essentiel entre la maison et l'école.

LE TRAVAIL AUTONOME

Période d'activités variées (cuisine, arts, sport, science, bricolage, etc.) planifiées et animées par des élèves ou des parents. Des groupes décroisonnés d'une douzaine d'élèves participent aux ateliers qui ont lieu le mercredi après-midi. Tous les élèves de l'école y participent comme animateurs ou comme participants. À la fin de chaque activité, les élèves sont invités à évaluer l'atelier par des commentaires constructifs. C'est la période par excellence pour développer et démontrer les valeurs et les talents de l'école.

LES ATELIERS

Période d'activités variées (cuisine, arts, sport, science, bricolage, etc.) planifiées et animées par des élèves ou des parents.

Des groupes décroisonnés d'une douzaine d'élèves participent aux ateliers qui ont lieu le mercredi après-midi. Tous les élèves de l'école y participent comme animateurs ou comme participants. À la fin de chaque activité, les élèves sont invités à évaluer l'atelier par des commentaires constructifs. **C'est la période par excellence pour développer et démontrer les valeurs et les talents de l'école.**

Organisation des ateliers :

- Volet enfants : En équipes inter-cycles de 2 ou 3, les élèves créent et planifient les activités lors des périodes « atelier d'ateliers ». Environ 5 périodes, réparties tout au long de l'année, permettent de créer une banque de propositions d'ateliers.
- Volet parents : Un comité de parents, supervisé par un enseignant, coordonne la participation hebdomadaire des parents à titre de superviseurs ou d'animateurs.





LES AUTRES CONTOURNABLES D'ÉTOILE FILANTE

LES PROJETS COLLECTIFS

Que ce soit sous forme de projet collectif ou d'activité ouverte collective, il arrive que les classes réalisent des activités qui impliquent la totalité des élèves. Les idées viennent des élèves et/ou de l'enseignante selon les thèmes abordés durant l'année.

Les parents sont invités à se greffer au projet selon les besoins du groupe. Il arrive également que ces activités ou projets se vivent en interclasses ou impliquent les enseignant.es spécialistes.

LE TUTORAT

Jumelage entre les élèves du 3e cycle et du 1er cycle. Une à deux fois par semaine, les grands accompagnent les petits, principalement dans l'apprentissage de la lecture.

En plus de soutenir les élèves plus jeunes, cette activité permet de créer des liens entre les petits et les grands, de développer l'empathie et l'entraide, la responsabilisation des grands, etc. Une mini formation est généralement donnée aux élèves tuteurs en début d'année.

Les élèves du 2e cycle, quant à eux, sont les tuteurs d'un groupe de maternelles.

LES CAUSERIES ET LE CONSEIL DE COOPÉRATION

Un espace réservé à la discussion, l'échange d'idées. A pour but de développer l'engagement, la responsabilisation, l'écoute, la collaboration et la démocratie. Adaptés aux différentes catégories d'âge.

LE CONSEIL D'ÉLÈVES

Instance démocratique qui vise à améliorer la vie de l'école. Deux représentants de chacune des classes participent aux décisions qui touchent l'école au complet : activités, organisation pour l'école, ex : fête d'Halloween, gestion des objets perdus, campagnes de sensibilisation (retards).

LES DÉCLOISONNEMENTS

Activités et leçons interclasses, ponctuelles ou régulières, en fonction des besoins.

L'ARBRE DES VALEURS

Moyen utilisé pour reconnaître les manifestations des valeurs de l'école dans la vie quotidienne. Les enfants, entre eux, soulignent les comportements positifs en lien avec les différentes valeurs. Les papiers, en forme de feuille, sont affichés dans un arbre, dans chacune des classes.

LA COÉDUCATION

La collaboration des parents est essentielle à la réalisation du projet Étoile filante. Ils s'engagent à collaborer tant avec leur enfant à la maison, dans la classe avec les élèves, que dans les activités de l'école. Voir la section dédiée aux parents dans la prochaine section.





LA VISION DE L'ÉVALUATION

Dans les classes alternatives, il est essentiel que la vision de l'évaluation soit en cohérence avec la vision de l'apprentissage.

Elle doit donc mettre l'accent sur les démarches et processus d'apprentissage, et ce, dans divers contextes signifiants pour les élèves et non sur un résultat attendu.

Tout comme le mentionne le RÉPAQ, nous considérons l'évaluation comme **un processus global**. Tout en respectant le Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ) ainsi que les cadres en évaluation, les écoles alternatives considèrent que l'évaluation doit **avant tout soutenir l'apprentissage de l'élève**.

La rétroaction occupe une place prépondérante et l'élève apprend à identifier ses forces et ses défis par son autoévaluation.

À l'école Étoile filante, l'évaluation est une forme de dialogue continu entre l'élève, son enseignant et ses parents. Toujours afin d'offrir à l'élève une rétroaction de qualité ainsi qu'un soutien évident par son enseignant.e. et ses parents, des rencontres tripartites sont prévues afin d'aborder le cheminement de l'élève. Elles ont généralement lieu en période de bulletin.

Tel que prévu par les cadres légaux, en plus d'avoir pour objectif de soutenir son apprentissage, l'évaluation permet aussi de situer l'élève dans le parcours d'apprentissage prévu dans le PFEQ et c'est entre autres par le biais du bulletin scolaire que cette information est transmise.

Dans le bulletin des écoles alternatives, l'état du cheminement de l'élève est communiqué de manière descriptive, sans notes ni points de comparaison avec les autres élèves. En utilisant l'évaluation qualitative, l'élève et ses parents sont informés de manière précise et explicative. C'est pour cette raison que la partie descriptive du bulletin (Altibu) est prépondérante. De plus, en décrivant les forces et les défis des élèves, les enseignants permettent aux parents de mieux comprendre chacune des compétences du programme. Leur rôle de coéducateur est ainsi soutenu.

Au-delà du bulletin, **c'est tout au long de l'année que l'évaluation au quotidien a pour principale fonction de soutenir l'apprentissage des élèves.** C'est pourquoi l'utilisation de cote ou de notes n'est pas une pratique évaluative de l'école Étoile filante. L'objectif de l'évaluation en cours d'année est de fournir à l'élève une rétroaction (orale ou écrite) sur ses forces et ses défis. En évitant les cotes et les notes, on concentre l'attention de l'élève sur le commentaire de l'enseignant.e. Ainsi, on favorise la régulation de ses apprentissages : l'élève comprend mieux ce qui va bien et ce qu'il doit travailler.

À l'école Étoile filante, l'élève développe également les valeurs ainsi que ses talents. Étant donné que ceux-ci sont mobilisés quotidiennement dans de multiples situations, il importe d'offrir une rétroaction à l'élève sur le développement des talents et sa façon de vivre les valeurs de l'école. C'est pourquoi ils sont ponctuellement commentés au bulletin.

*Il est à noter que l'évaluation est basée sur des critères établis avec le français comme langue d'enseignement, tel que prévu par le CSSDM.





4.

La structure participative



LA STRUCTURE PARTICIPATIVE

En plus des valeurs et de la vision pédagogique, l'école Étoile filante permet aux enfants de grandir dans une communauté d'appartenance qui lui offre de multiples occasions de s'impliquer dans sa classe, dans son école et dans sa communauté.

Il en est de même pour l'équipe enseignante et tout le personnel qui, en choisissant l'école Étoile filante, s'engage à collaborer et participer à la vie scolaire, au développement pédagogique ainsi qu'aux différentes activités et comités de la grande communauté école.

Finalement, en choisissant notre école, les parents s'engagent également à participer dans la vie de la classe, de l'école et de la communauté. Que ce soit par le soutien direct à leur enfant à travers le suivi à faire à la maison, dans leurs activités ouvertes d'apprentissage, dans l'accompagnement dans son autonomie et son organisation via l'agenda, que par des présences en classe pour soutenir certaines activités, par l'animation d'ateliers les mercredis, par l'implication dans divers comités ou encore, par la participation aux assemblées générales ou à des soirées thématiques ou consultatives.

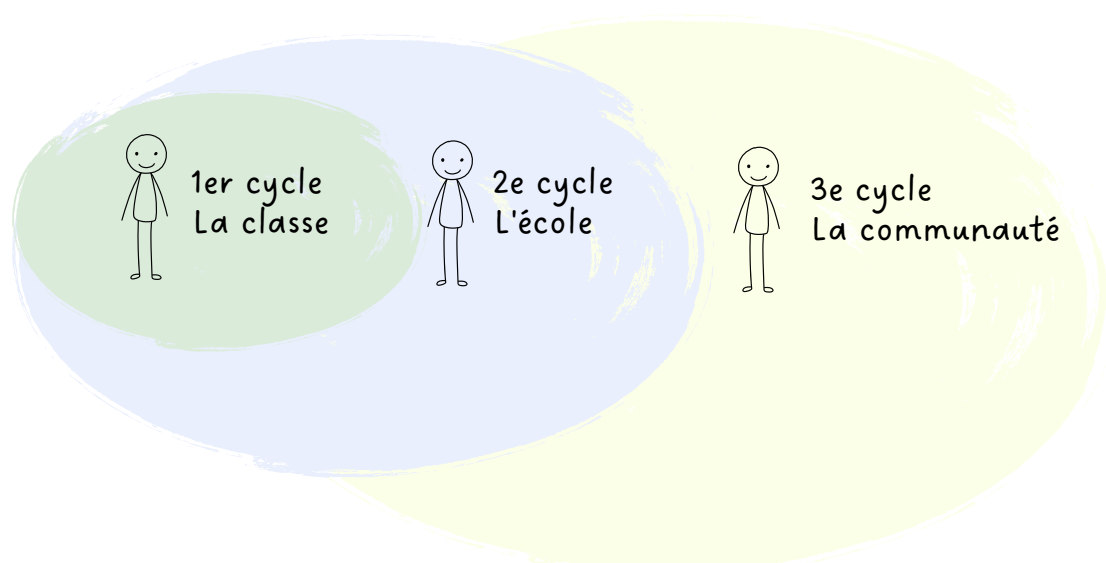
L'école Étoile filante est un milieu dynamique dans lequel chaque personne contribue en y apportant sa couleur.

Ce chapitre présente cette structure participative sous l'angle de l'élève, de l'équipe école et des parents.

La participation de l'élève

En partant de son environnement immédiat au 1er cycle, le rayon d'implication de l'enfant s'élargit au fur et à mesure de son parcours scolaire.

Dans son parcours, dans la classe, dans l'école, dans la communauté:





La participation de l'élève

L'élève d'Étoile filante est impliqué autant dans ses apprentissages que dans la vie de l'école.

Par exemple, les activités suivantes permettent à l'élève de s'engager dans ses apprentissages et dans la vie de l'école:

- L'agenda
- L'activité ouverte d'apprentissage
- Les conseils de coopération
- Le tutorat
- Les ateliers
- L'arbre des valeurs
- Le conseil d'élèves
- ...

Cela n'est pas une liste exhaustive, certaines activités s'adaptent aux besoins et réalités selon les contextes et les années.

Les élèves ont aussi l'occasion de participer ponctuellement à des consultations ou des comités, exemple:

- Les journées ou activités spéciales
- Les journées portes ouvertes
- L'accueil des nouveaux élèves
- Les rencontres liées à son cheminement (communication, bulletin)

La participation de l'équipe-école

(direction, enseignants, spécialistes, orthopédagogue, TES, professionnels, éducateurs du SDG, concierge, secrétaire, etc.)

Choisir l'Étoile filante vient avec une contribution, un engagement, une interdépendance entre collègues et dans la communauté. C'est un effort collectif qui permet la réalisation du projet Étoile filante.

INSTANCES OFFICIELLES :

- **Comité de participation des enseignantes et des enseignants aux politiques de l'école (CPEPE)** : Instance conventionnée qui comprend des représentants de chaque cycle et la direction. À Étoile filante, tous les enseignants en font partie, 1 rencontre par mois
- **Comité local de perfectionnement (CLP)**: À Étoile filante, les modalités en lien avec les formations et les perfectionnements sont établies en CPEPE, des rencontres sont ajoutées au besoin.
- **Comité pour les élèves handicapés ou en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage (EHDAA)**: 3 enseignants et direction
- **Conseil d'établissement (CÉ)**: 3 enseignants

AUTRES IMPLICATIONS ESSENTIELLES:

- **Concertations du mercredi**: espace d'échange et de discussions pédagogiques.
- **Les mardis midis**: rencontre organisationnelle, opérationnelle, gestion d'activités, mise au point, court terme...
- **Comités** : Dans le but d'assurer une cohésion dans la communauté d'Étoile filante, les comités sont composés de parents et d'enseignants (ex: admission, bibliothèque, ateliers, environnement, CAMPÉR, conseil d'élèves, RÉPAQ.)



La participation des parents

L'implication des parents est essentielle pour qu'une école alternative comme la nôtre puisse rayonner.

L'Étoile filante est une petite communauté, vivante et accueillante. On y développe rapidement un sentiment d'appartenance, de proximité et un lien de confiance. Les parents y sont considérés comme des coéducateurs et non simplement comme de simples bénévoles au service de l'école. Leur participation enrichit la vie des enfants à l'école grâce à leur partage d'intérêts, de compétences et d'expériences. Elle soutient l'équipe enseignante mais elle permet aussi au parent, en retour, d'en retirer des bénéfices et de vivre pleinement la vie de l'école. Les parents sont aussi un regard extérieur (pied dans la classe, dans l'école et dans la communauté). Ils sont une ressource humaine : l'école est petite, il y a peu d'enseignants or, les besoins sont les mêmes que dans une grande école.

L'implication des parents peut prendre plusieurs formes. Dans l'ordre, il doit accompagner son enfant, puis la classe, puis la communauté.

1

Elle devrait d'abord se faire à la **maison**, en s'intéressant à la vie de l'enfant à l'école, en questionnant, en consultant l'agenda et en assurant le suivi du travail à faire à la maison. L'important est d'assurer un pont entre les valeurs de l'école et celles véhiculées à la maison.

2

Ensuite, l'implication devrait se vivre en **classe et à l'école**. Pour s'imprégner de la culture communautaire et comprendre la dynamique d'apprentissage, les parents doivent être présents en classe, que ce soit à travers les différents projets spéciaux, les Matinée-parents, les périodes de TA ou les sorties, les ateliers du mercredi, les périodes bibliothèques, les événements ponctuels: le bazar, la fête de la rentrée, le carnaval d'hiver, le pique-nique de fin d'année, les activités sportives, etc.

Chaque classe dispose également d'un parent ayant le rôle de représentant de classe. Ce dernier soutient l'enseignant.e selon les besoins de la classe et fait le lien entre les parents de la classe et l'enseignant.e.

3

Finalement, l'implication peut aussi se vivre **à travers les différentes instances officielles** (CE, Comité de parents CSSDM, Comité des usagers du SDG, OPP) ou les différents comités (REPAQ, CAMPER, Fondation EF, admission, ateliers, FEVES, bibliothèque, etc.).





La participation des parents



L'implication des parents se fait selon une formule souple qui s'ajuste selon les besoins. Si un parent veut proposer une activité à des élèves ou pour une classe en particulier, il s'adresse directement à l'enseignant.e. S'il a une idée pour l'école, il s'adresse à l'OPP.

Voici les différents comités et leurs rôles :

Organisme de participation parentale (OPP)

L'OPP est la porte d'entrée, le pivot pour tous les comités, tout au long de l'année. L'OPP fait le lien entre les comités, les besoins de parents et l'équipe école. Il organise tous les événements non liés à un comité, essaie de coordonner la participation des parents, publie une infolettre hebdomadaire (dont la priorité est de recruter des parents selon les besoins) et essaie de souligner les semaines des enseignants, du personnel de soutien, de la direction, etc.
Si un parent a une idée, une question, veut proposer quelque chose à l'école mais ne sait pas par où passer, il s'adresse à l'OPP.

Les parents peuvent suggérer des activités ou projets supplémentaires, mais doivent d'abord se demander si ça répond à un besoin ou aux intérêts des enfants, pas seulement aux intérêts des parents.

L'OPP organise aussi une Grande soirée de participation des parents à chaque début d'année, qui lui permet de se présenter, d'expliquer son rôle et ses actions, de présenter l'infolettre et surtout, de présenter tous les comités. C'est le moment pour les parents de réfléchir à quelle forme prendra leur implication de l'année, de voir où sont les besoins, de rencontrer tous les membres des différents comités et de vraiment comprendre leurs rôles et leurs mandats. L'OPP relaie ensuite dans l'infolettre les noms des personnes ressources pour chaque comité. Il peut organiser un court sondage pour voir quel genre d'implication intéresse chaque parent.

Composition : pour le moment, 3 parents.

Fréquence des rencontres : au besoin.

Comité qui Actualise et Maintient le Projet Éducatif et le Référentiel (CAMPÉR)

Rôle d'information, de consultation, pour assurer les liens de cohérence entre toutes les instances. Son mandat : Réflexion, discussions, mise en œuvre de notre vision et assurer la cohérence.

Composition : 2 parents, 2 profs et direction, CP (+ consultations de la communauté)

Fréquence des rencontres : selon les projets en cours, en soirée.

Conseil d'établissement (CÉ)

Le conseil d'établissement est une instance prévue dans la Loi sur l'instruction publique et qui vise à permettre l'exercice d'un pouvoir décisionnel mettant en commun les expertises des différents intervenants prenant part à la vie de l'école.

"Le conseil d'établissement a des pouvoirs en matière de services éducatifs et en matière de ressources matérielles et financières. Le Conseil d'établissement a notamment un pouvoir décisionnel quant au budget de l'école, au projet éducatif, aux sorties éducatives, aux collectes de fonds et à l'enrichissement des programmes." (extrait du site du CSSDM)

Composition : 2 parents, 2 profs et direction, CP (+ consultations de la communauté)

Fréquence des rencontres : minimum 5 par année, en soirée

Cliquez [ici](#) pour plus d'information.



La participation des parents

L'implication des parents se fait selon une formule souple qui s'ajuste selon les besoins. Si un parent veut proposer une activité à des élèves ou pour une classe en particulier, il s'adresse directement à l'enseignant.e. S'il a une idée pour l'école, il s'adresse à l'OPP.

Voici les différents comités et leurs rôles :

Comité usagers
SDG

VÉRIFIER

Autres comités du
CSSDM prévus par
la Loi

D'autres comités sont prévus dans la Loi sur l'instruction publique, mais impliquent une participation qui est davantage au Centre de services scolaire de Montréal plutôt qu'à l'école directement. Cliquez [ici](#) pour plus d'information.

Représentant
parent au RÉPAQ

Le réseau des écoles publiques alternatives québécoise (RÉPAQ)...

Comité
bibliothèque

Les mandats du comité bibliothèque sont:

- faire l'achat de nouveaux livres (profits du bazar);
- prendre en charge l'horaire des présences de parents durant les périodes bibliothèque;
- faire des suggestions de livres aux élèves;
- organiser les activités de la semaine de lecture, participer à l'aménagement du local;
- agir comme personne ressource dans la réalisation de projets d'élèves (ex : sortir des documentaires sur les animaux), collaborer avec d'autres comités pour des projets particuliers (ex : documentaires sur sujets X & rencontres d'artistes, de consultants...).

Composition : minimum deux parents + un.e enseignant.e qui assure la liaison

Fréquence : coordonnateur des présences de parents, hebdomadaire pour les périodes de bibliothèque (de jours) + selon les besoins et activités (ex : semaine de lecture).





La participation des parents

Comité Justice, équité, diversité et inclusion (JEDI)

Le mandat du comité JEDI est de conscientiser les élèves sur divers enjeux, témoigner que l'école est un milieu accueillant qui reconnaît la diversité sous toutes ses formes et de la célébrer dans la communauté.

Composition : 4-5 parents + un.e enseignant.e qui assure la liaison
Fréquence des rencontres : à déterminer

Comité admission

Le mandat de ce comité est assurer l'accueil des familles, la coordination des portes ouvertes, la participation au processus admission et à la soirée d'information, à la pige des dossiers et aux entrevues des élèves qui sont admis au 2^e et au 3^e cycle.

Composition : 2 profs, 3 parents, direction
Fréquence des rencontres : selon les besoins, plus importante à l'automne et au printemps.

Comité engagées vers l'environnement (FEVE)

Composition : parents, prof trait d'union et élèves ponctuellement. Devrait être en lien constant avec le conseil d'élèves. Devrait aussi être consulté pour tous les événements de l'école, pour qu'il y ait cohérence dans la gestion des déchets, les choix écologiques, etc.

Composition :
Fréquence des rencontres :

Fondation

Soutient les projets pédagogiques des classes et achat de matériel. Peut soutenir financièrement les fêtes et activités spéciales si les élèves sont impliqués.

Composition :
Fréquence des rencontres :

Comité Ateliers

Gère tous les besoins de parents pour les ateliers du mercredi. S'assure d'avoir assez d'ateliers chaque mercredi et qu'ils soient variés. Organise une soirée de présentation des ateliers.

Composition : 2 parents et un enseignant (l'organisation part de l'enseignant, il est donc essentiel)
Fréquence des rencontres :

Autres groupes de travail

Bottin, groupe 40^e anniversaire, groupe murale, groupe bazar. Ce ne sont pas des comités, ce sont des groupes à durée déterminée ou visant un événement précis, qui peuvent se rattacher à l'OPP.

Pour chaque comité, un enseignant (ou deux) assure le lien avec les parents.

La création d'un comité doit partir d'un besoin observé et doit être présenté au CÉ (s'assurer d'éviter les doublons et l'efficacité de la participation).

Pour conclure ce référentiel, nous vous attendons dans l'espace d'apprentissage et de vie : l'école Étoile filante.

